

LAIENTHEATER, INTERKULTURELL - INDIVIDUELL - EXPERIMENTELL

# ACH, DU LIEBE MAUER!

**BIEL/BIENNE, VOIRIE,  
BRUNNGASSE 1**

Premiere:

Mittwoch 1. November 2017,  
20 Uhr

Weitere Spieldaten:

Donnerstag 2. November, 20 Uhr  
Samstag 4. November, 20 Uhr  
Dienstag 7. November, 20 Uhr  
Freitag 10. November, 20 Uhr  
Sonntag 12. November, 17 Uhr

**SOLOTHURN, ALTES SPITAL,  
OBERER WINKEL 2**

Sonntag 14. Januar 2018, 17 Uhr  
Dienstag 16. Januar, 20 Uhr  
Mittwoch 17. Januar, 20 Uhr  
Donnerstag 18. Januar, 20 Uhr

**GRENCHEN, AULA DES  
SCHUHAUSES IV ,  
SCHULSTRASSE 25**

Freitag 19. Januar 2018, um 20 Uhr

Weitere Informationen und Reservationen über [www.omnibustheater.ch](http://www.omnibustheater.ch)

# ACH, DU LIEBE MAUER!



Mauern gibt es überall.  
Zuerst sind sie im Kopf.

Menschen aus Syrien, Mazedonien, Chile, Peru, Polen, aus der Türkei und der Schweiz erzählen: Persönliche Geschichten. Gegen allen politischen Mauer-Ernst. Träumerisch, verletzlich und wütend, hoffnungsvoll auch, lustig sogar.

Das Stück ist selber entwickelt:  
Ein Abenteuer der besondern Art!

Die SpielerInnen gehen aus von ihrer Biographie, werden dann immer poetischer und schräger – und schliesslich – oh Schreck! – bauen sie auch noch drauflos.

Es gibt so viele Mauern, wie es Sprachen, Identitäten, Individualitäten gibt – und es gibt, wenigstens hier im Theater, ebensoviele Möglichkeiten, die Seite zu wechseln.

Mit: *Conny Blaser, Mostafa Dibo, Sara Dzaviti, Fidan Firat, Rachel Jud, Viljdana Sabani, Rafal Swierzewski, Sandra Wyss, Mariela Zevallos, – et avec la participation de Joël Dewanou Gbegan.*

Künstlerische Leitung: *Lorenz Belser*

Szenische Objekte, Graphik: *Vera Trachsel*

Pantomime-Coach: *Lukas Dreyfus*

Technik: *Abbas Hussein*

**kultur** SWISSLOS  
Lotteriefonds Kanton Solothurn  
SWISSLOS

  
Kultur  
Kanton Bern

Kanton Bern  
Canton de Berne

**Biel Bienne**  
Kultur-Museum / Ville de culture

STADTSOLOTHURN

**MIGROS**  
kulturprozent

**D** S DÄSTER  
SCHILD  
STIFTUNG

**Granges**  
MÉLANGES  
Association pour l'étude  
de l'histoire, de la culture  
et de l'architecture